

**ISTITUTO COMPRENSIVO  
 BOZZINI - FASANI**



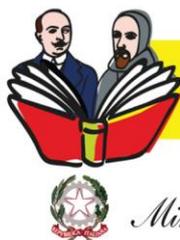
Ministero dell'Istruzione e del Merito



## Criteri Valutazione Scuola Primaria

### ITALIANO 1<sup>A</sup>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>1.Ascolto e parlato</b>	a) Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. b) Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. c) Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. d) Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. e) Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. f) Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	<b>Ascolta, comprende, interagisce in modo:</b>	
		pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	Ottimo
		corretto, prolungato, pronto, pertinente	Distinto
		prolungato, pertinente attivo e corretto	Buono
		corretto e adeguato	Discreto
		discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente	Sufficiente
		ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata	Non sufficiente
<b>2.Lettura</b>	a) Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. b) Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. c) Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.	<b>Legge in modo:</b>	
		corretto, scorrevole espressivo, rapido	Ottimo
		corretto, scorrevole espressivo	Distinto
		corretto, scorrevole	Buono
		non sempre corretto e scorrevole	Discreto
		meccanico	Sufficiente
		stentato	Non sufficiente
		<b>Comprende in modo:</b>	
		completo, rapido e approfondito	Ottimo
		completo e approfondito	Distinto
		completo e in tempi adeguati	Buono
		globale e poco rapido	Discreto
		essenziale	Sufficiente
parziale e frammentario	Non sufficiente		
<b>3.Scrittura</b>	a) Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. b) Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.	<b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</b>	
		ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	Ottimo
		molto chiaro, corretto e originale	Distinto
		coesivo, pertinente, coerente	Buono

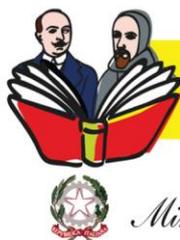


	c) Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	corretto e chiaro	Discreto
		poco corretto e poco organizzato	Sufficiente
		non corretto e disorganico	Non sufficiente
4. Riflessione linguistica	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <p>a) Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>b) Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <p>a) Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>b) Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<b>Riconosce e usa la lingua:</b>	
		con piena padronanza	Ottimo
		con sicura padronanza	Distinto
		correttamente	Buono
		generalmente corretto	Discreto
		in modo essenziale	Sufficiente
		con incertezze e lacune	Non sufficiente

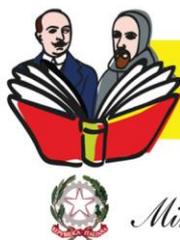


## ITALIANO 2<sup>A</sup>

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. Ascolto e parlato	<p>1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>2. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>a) Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>b) Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>c) Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>d) Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>e) Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>f) Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<b>Ascolta, comprende, interagisce in modo:</b>	
			pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	Ottimo
			corretto, prolungato, pronto, pertinente	Distinto
			prolungato, pertinente attivo e corretto	Buono
			corretto e adeguato	Discreto
			discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente	Sufficiente
			ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata	Non sufficiente
2. Lettura	<p>3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>a) Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>b) Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>c) Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>d) Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	<b>Legge in modo:</b>	
			corretto, scorrevole espressivo, rapido	Ottimo
			corretto, scorrevole espressivo	Distinto
			corretto, scorrevole	Buono
			non sempre corretto e scorrevole	Discreto
			meccanico	Sufficiente
			stentato	Non sufficiente
			<b>Comprende in modo:</b>	
			completo, rapido e approfondito	Ottimo
			completo e approfondito	Distinto
			completo e in tempi adeguati	Buono
			globale e poco rapido	Discreto
			essenziale	Sufficiente
parziale e frammentario	Non sufficiente			
3. Scrittura	6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e	a) Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive	<b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</b>	



	coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	necessarie per l'apprendimento della scrittura. b) Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. c) Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi coerenti (per l'utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). d) Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente molto chiaro, corretto e originale coeso, pertinente, coerente corretto e chiaro poco corretto e poco organizzato non corretto e disorganico	Ottimo Distinto Buono Discreto Sufficiente Non sufficiente
<b>4. Riflessione linguistica</b>	7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. 9. E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b> a) Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. b) Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. c) Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.  <b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b> a) Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). b) Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	<b>Riconosce e usa la lingua:</b>	
			con piena padronanza	Ottimo
			con sicura padronanza	Distinto
			correttamente	Buono
			generalmente corretto	Discreto
			in modo essenziale	Sufficiente
con incertezze e lacune	Non sufficiente			



**ITALIANO 3<sup>A</sup>**

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>1.Ascolto e parlato</b>	<p>1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>2. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>a) Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>b) Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>c) Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>d) Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>e) Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>f) Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<b>Ascolta, comprende, interagisce in modo:</b>	
			pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	Ottimo
			corretto, prolungato, pronto, pertinente	Distinto
			prolungato, pertinente attivo e corretto	Buono
			corretto e adeguato	Discreto
			discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente	Sufficiente
			ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata	Non sufficiente
<b>2.Lettura</b>	<p>3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>a) Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>b) Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>c) Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>d) Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>e) Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>f) Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne</p>	<b>Legge in modo:</b>	
			corretto, scorrevole espressivo, rapido	Ottimo
			corretto, scorrevole espressivo	Distinto
			corretto, scorrevole	Buono
			non sempre corretto e scorrevole	Discreto
			meccanico	Sufficiente
			stentato	Non sufficiente
			<b>Comprende in modo:</b>	
			completo, rapido e approfondito	Ottimo
			completo e approfondito	Distinto
			completo e in tempi adeguati	Buono
			globale e poco rapido	Discreto
			essenziale	Sufficiente
parziale e frammentario	Non sufficiente			



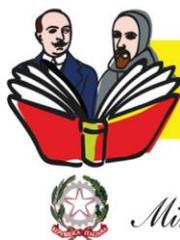
		informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.		
<b>3.Scrittura</b>	6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	<p>a) Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>b) Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>c) Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi coerenti (per l'utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>d) Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</b>	
			ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	Ottimo
			molto chiaro, corretto e originale	Distinto
			coeso, pertinente, coerente	Buono
			corretto e chiaro	Discreto
			poco corretto e poco organizzato	Sufficiente
non corretto e disorganico	Non sufficiente			
<b>4.Riflessione linguistica</b>	<p>7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>9. E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <p>a) Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>b) Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>c) Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>d) Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <p>a) Confrontare testi, per cogliere alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).</p> <p>b) Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p>	<b>Riconosce e usa la lingua:</b>	
			con piena padronanza	Ottimo
			con sicura padronanza	Distinto
			correttamente	Buono
			generalmente corretto	Discreto
			in modo essenziale	Sufficiente
con incertezze e lacune	Non sufficiente			



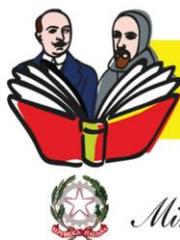
		Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.		
--	--	---	--	--

## ITALIANO 4^

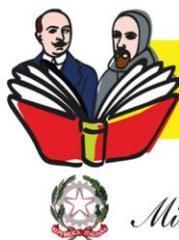
Indicatori	Competenze alla fine della primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. Ascolto e parlato	1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. 2. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	a) Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazione ed esempi. b) Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini). c) Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. d) Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. e) Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. f) Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. g) Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su	<b>Ascolta, comprende, e comunica in modo:</b>	
			prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito	Ottimo
			corretto, prolungato, pronto, pertinente	Distinto
			prolungato, pertinente attivo e corretto	Buono
			corretto e adeguato	Discreto
			non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco	Sufficiente
			passivo e per tempi molto brevi, inadeguato	Non sufficiente



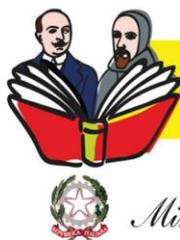
		un argomento di studio utilizzando una scaletta.		
<b>2.Lettura</b>	<p>3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>a) Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>b) Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>c) Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>d) Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>e) Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ,ecc.).</p> <p>f) Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>g) Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>h) Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendo il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>	<b>Legge in modo:</b>	
			corretto, scorrevole, espressivo, rapido	Ottimo
			corretto, scorrevole espressivo	Distinto
			corretto scorrevole	Buono
			non sempre corretto e scorrevole	Discreto
			meccanico	Sufficiente
			stentato	5Non sufficiente
			<b>Comprende in modo:</b>	
			completo, rapido e approfondito	Ottimo
			completo e approfondito	Distinto
			completo e in tempi adeguati	Buono
			globale e poco rapido	Discreto
			essenziale	Sufficiente
parziale e frammentario	Non sufficiente			



<b>3. Scrittura</b>	6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	<p>a) Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>b) Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>c) Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando le forme espressive ai destinatari e alla situazioni.</p> <p>d) Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>e) Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>f) Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.)</p> <p>g) Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>h) Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>i) Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p> <p>j) Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni</p>	<b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</b>	
			ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	Ottimo
			molto chiaro, corretto e originale	Distinto
			coeso, pertinente, coerente	Buono
			corretto e chiaro	Discreto
			poco corretto e poco organizzato	Sufficiente
			non corretto e disorganico	Non sufficiente



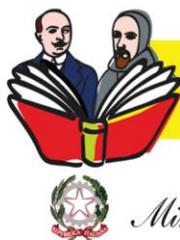
		sintattiche dei principali segni interpuntivi.		
<b>4. Riflessione linguistica</b>	<p>7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>9. E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <p>a) Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>b) Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianza, differenze, appartenenza ad un campo semantico).</p> <p>c) Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>d) Comprendere nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>e) Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>f) Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <p>a) Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>b) Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>c) Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>d) Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>):</p>	<b>Riconosce e usa la lingua:</b>	
			con piena padronanza	Ottimo
			con sicura padronanza	Distinto
			correttamente	Buono
			generalmente corretto	Discreto
			in modo essenziale	Sufficiente
con incertezze e lacune	Non sufficiente			



		<p>predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>e) Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente ( come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>).</p> <p>f) Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>		
--	--	---	--	--

## ITALIANO 5<sup>^</sup>

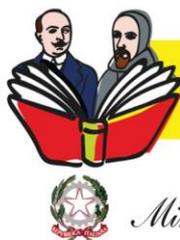
Indicatori	Competenze alla fine della primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>1. Ascolto e parlato</b>	<p>1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>2. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>a) Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazione ed esempi.</p> <p>b) Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).</p> <p>c) Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>d) Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>e) Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>f) Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in</p>	<b>Ascolta, comprende, e comunica in modo:</b>	
			prolungato, pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito	Ottimo
			corretto, prolungato, pronto, pertinente	Distinto
			prolungato, pertinente attivo e corretto	Buono
			corretto e adeguato	Discreto
			non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco	Sufficiente
passivo e per tempi molto brevi, inadeguato	Non sufficiente			



		<p>modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>g) Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>		
<b>2.Lettura</b>	<p>3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>a) Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>b) Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>c) Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>d) Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>e) Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).</p> <p>f) Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>g) Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p>	<b>Legge in modo:</b>	
			corretto, scorrevole, espressivo, rapido	Ottimo
			corretto, scorrevole espressivo	Distinto
			corretto scorrevole	Buono
			non sempre corretto e scorrevole	Discreto
			meccanico	Sufficiente
			stentato	Non sufficiente
			<b>Comprende in modo:</b>	
			completo, rapido e approfondito	Ottimo
			completo e approfondito	Distinto
			completo e in tempi adeguati	Buono
			globale e poco rapido	Discreto
			essenziale	Sufficiente
parziale e frammentario	Non sufficiente			



		h) Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendo il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.		
<b>3.Scrittura</b>	6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	<p>a) Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>b) Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>c) Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola adeguando le forme espressive ai destinatari e alla situazioni.</p> <p>d) Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>e) Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>f) Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.)</p> <p>g) Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>h) Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>i) Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte</p>	<b>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</b>	
			ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	Ottimo
			molto chiaro, corretto e originale	Distinto
			coeso, pertinente, coerente	Buono
			corretto e chiaro	Discreto
			poco corretto e poco organizzato	Sufficiente
			non corretto e disorganico	Non sufficiente



		grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. j) Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.		
<b>4. Riflessione linguistica</b>	7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. 9. E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b> a) Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). b) Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianza, differenze, appartenenza ad un campo semantico). c) Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. d) Comprendere nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. e) Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. f) Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.  <b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b> a) Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. b) Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).	<b>Riconosce e usa la lingua:</b>	
			con piena padronanza	Ottimo
			con sicura padronanza	Distinto
			correttamente	Buono
			generalmente corretto	Discreto
			in modo essenziale	Sufficiente
con incertezze e lacune	Non sufficiente			



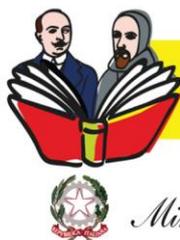
		<p>c) Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>d) Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>e) Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente ( come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>). Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>		
--	--	---	--	--

## INGLESE 1^

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. Ascolto (comprensione orale)	1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	a) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta, comprende, in modo:	
			rapido e sicuro	O
			rilevante	D
			buono	B
			corretto	Discreto
			essenziale	S
2. Parlato (produzione e interazione orale)	2. Descrive <b>oralmente</b> e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 3. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	a) Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Usa la lingua:	
			Con sicurezza e padronanza	O
			con padronanza	D
			Con pertinenza	B
			correttamente	Discreto
			essenzialmente	S
		con molte lacune	NS	
			Legge in modo:	
			espressivo	O



3. <b>Lettura</b> (comprensione scritta)	1. L'alunno comprende <b>brevi messaggi</b> orali e <b>scritti</b> relativi ad ambiti familiari.	a) Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	corretto, scorrevole	D	
			scorrevole	B	
			corretto	Discreto	
			meccanico	S	
			stentato	NS	
			<b>comprende in modo:</b>		
			articolato	O	
			rapido	D	
			completo	B	
			globale	Discreto	
			essenziale	S	
parziale e frammentario	NS				
4. <b>Scrittura</b> (produzione scritta)	2. Descrive oralmente e <b>per iscritto</b> , in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	a) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	<b>Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente</b> in modo:		
			completo	O	
			molto corretto	D	
			corretto	B	
			abbastanza corretto	Discreto	
			essenziale	S	
parziale	NS				



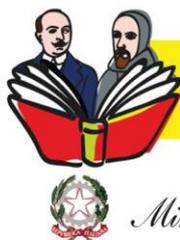
**INGLESE 2^**

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>1.Ascolto</b> (comprensione orale)	1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	a) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	<b>Ascolta, comprende, in modo:</b>	
			rapido e sicuro	O
			rilevante	D
			buono	B
			corretto	Discreto
			essenziale	S
<b>2.Parlato</b> (produzione e interazione orale)	2. Descrive <b>oralmente</b> e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 3. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	a) Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	<b>Usa la lingua:</b>	
			Con sicurezza e padronanza	O
			con padronanza	D
			Con pertinenza	B
			correttamente	Discreto
			essenzialmente	S
<b>3.Lettura</b> (comprensione scritta)	1. L'alunno comprende <b>brevi messaggi</b> orali e <b>scritti</b> relativi ad ambiti familiari.	a) Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	<b>Legge in modo:</b>	
			espressivo	O
			corretto, scorrevole	D
			scorrevole	B
			corretto	Discreto
			meccanico	S
			stentato	NS
			<b>comprende in modo:</b>	
			articolato	O
			rapido	D
			completo	B
			globale	Discreto
			essenziale	S
			parziale e frammentario	NS
<b>4.Scrittura</b> (produzione scritta)	2. Descrive oralmente e <b>per iscritto</b> , in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	a) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	<b>Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</b>	
			completo	O
			molto corretto	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
parziale	NS			



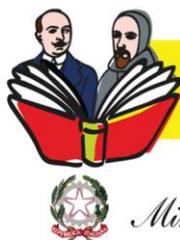
**INGLESE 3<sup>A</sup>**

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>1.Ascolto</b> (comprensione orale)	1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	a) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	<b>Ascolta, comprende, in modo:</b>	
			rapido e sicuro	O
			rilevante	D
			buono	B
			corretto	Discreto
			essenziale	S
<b>2.Parlato</b> (produzione e interazione orale)	2. Descrive <b>oralmente</b> e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 3. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	a) Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	<b>Usa la lingua:</b>	
			Con sicurezza e padronanza	O
			con padronanza	D
			Con pertinenza	B
			correttamente	Discreto
			essenzialmente	S
<b>3.Lettura</b> (comprensione scritta)	1. L'alunno comprende <b>brevi messaggi</b> orali e <b>scritti</b> relativi ad ambiti familiari.	a) Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	<b>Legge in modo:</b>	
			espressivo	O
			corretto, scorrevole	D
			scorrevole	B
			corretto	Discreto
			meccanico	S
			stentato	NS
			<b>comprende in modo:</b>	
			articolato	O
			rapido	D
			completo	B
			globale	Discreto
			essenziale	S
			parziale e frammentario	NS
<b>4.Scrittura</b> (produzione scritta)	2. Descrive oralmente e <b>per iscritto</b> , in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	a) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	<b>Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</b>	
			completo	O
			molto corretto	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
parziale	NS			



**INGLESE 4<sup>A</sup>**

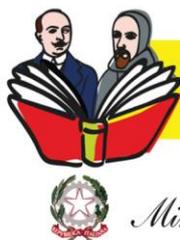
Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. <b>Ascolto</b> (comprensione orale)	1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	a) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	<b>Ascolta, comprende, in modo:</b>	
			rapido e sicuro	O
			rilevante	D
			buono	B
			corretto	Discreto
			essenziale	S
parziale	NS			
2. <b>Parlato</b> (produzione e interazione orale)	2. Descrive <b>oralmente</b> e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 3. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	a) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. b) Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. c) Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	<b>Usa la lingua:</b>	
			con sicurezza e padronanza	O
			con padronanza	D
			con pertinenza	B
			correttamente	Discreto
			essenzialmente	S
con molte lacune	NS			
3. <b>Lettura</b> (comprensione scritta)	1. L'alunno comprende <b>brevi messaggi</b> orali e <b>scritti</b> relativi ad ambiti familiari.	a) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	<b>Legge in modo:</b>	
			espressivo	O
			corretto, scorrevole	D
			scorrevole	B
			corretto	Discreto
			meccanico	S
			stentato	NS
			<b>Comprende in modo:</b>	
			articolato	O
			rapido	D
			completo	B
			globale	Discreto
			essenziale	S
			parziale e frammentario	NS
4. <b>Scrittura</b> (produzione scritta)	2. Descrive oralmente e <b>per iscritto</b> , in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 4. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera	a) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	<b>Scrive autonomamente in modo:</b>	
			completo	O
			molto corretto	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
parziale	NS			



	dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.			
<b>5.Riflessione sulla lingua</b>	5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	<p>a) Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>b) Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>c) Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>d) Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<b>Riconosce e usa la struttura linguistica in modo:</b>	
			Articolato	O
			sicuro	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
			parziale	NS
			<b>Individua analogie e differenze in modo:</b>	
			articolato	O
			sicuro	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
			parziale	NS

## INGLESE 5<sup>A</sup>

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>1.Ascolto</b> (comprensione orale)	1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	a) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	<b>Ascolta, comprende, in modo:</b>	
			rapido e sicuro	O
			rilevante	D
			buono	B
			corretto	Discreto
			essenziale	S
parziale	NS			
<b>2.Parlato</b> (produzione e interazione orale)	<p>2. Descrive <b>oralmente</b> e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>3. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>a) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>b) Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>c) Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<b>Usa la lingua:</b>	
			con sicurezza e padronanza	O
			con padronanza	D
			con pertinenza	B
			correttamente	Discreto
			essenzialmente	S
con molte lacune	NS			
<b>3.Lettura</b> (comprensione scritta)	1. L'alunno comprende <b>brevi messaggi</b> orali e	a) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente	<b>Legge in modo:</b>	
			espressivo	O
			corretto, scorrevole	D
			scorrevole	B

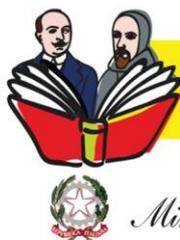


	scritti relativi ad ambiti familiari.	da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	<table border="1"> <tr><td>corretto</td><td>Discreto</td></tr> <tr><td>meccanico</td><td>S</td></tr> <tr><td>stentato</td><td>NS</td></tr> <tr><td><b>Comprende in modo:</b></td><td></td></tr> <tr><td>articolato</td><td>O</td></tr> <tr><td>rapido</td><td>D</td></tr> <tr><td>completo</td><td>B</td></tr> <tr><td>globale</td><td>Discreto</td></tr> <tr><td>essenziale</td><td>S</td></tr> <tr><td>parziale e frammentario</td><td>NS</td></tr> </table>	corretto	Discreto	meccanico	S	stentato	NS	<b>Comprende in modo:</b>		articolato	O	rapido	D	completo	B	globale	Discreto	essenziale	S	parziale e frammentario	NS								
corretto	Discreto																														
meccanico	S																														
stentato	NS																														
<b>Comprende in modo:</b>																															
articolato	O																														
rapido	D																														
completo	B																														
globale	Discreto																														
essenziale	S																														
parziale e frammentario	NS																														
<b>4.Scrittura</b> (produzione scritta)	<p>2. Descrive oralmente e <b>per iscritto</b>, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>4. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	a) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	<table border="1"> <tr><td><b>Scrive autonomamente in modo:</b></td><td></td></tr> <tr><td>completo</td><td>O</td></tr> <tr><td>molto corretto</td><td>D</td></tr> <tr><td>corretto</td><td>B</td></tr> <tr><td>abbastanza corretto</td><td>Discreto</td></tr> <tr><td>essenziale</td><td>S</td></tr> <tr><td>parziale</td><td>NS</td></tr> </table>	<b>Scrive autonomamente in modo:</b>		completo	O	molto corretto	D	corretto	B	abbastanza corretto	Discreto	essenziale	S	parziale	NS														
<b>Scrive autonomamente in modo:</b>																															
completo	O																														
molto corretto	D																														
corretto	B																														
abbastanza corretto	Discreto																														
essenziale	S																														
parziale	NS																														
<b>5.Riflessione sulla lingua</b>	5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	<p>a) Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>b) Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>c) Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>d) Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<table border="1"> <tr><td><b>Riconosce e usa la struttura linguistica in modo:</b></td><td></td></tr> <tr><td>Articolato</td><td>O</td></tr> <tr><td>sicuro</td><td>D</td></tr> <tr><td>corretto</td><td>B</td></tr> <tr><td>abbastanza corretto</td><td>Discreto</td></tr> <tr><td>essenziale</td><td>S</td></tr> <tr><td>parziale</td><td>NS</td></tr> <tr><td><b>Individua analogie e differenze in modo:</b></td><td></td></tr> <tr><td>articolato</td><td>O</td></tr> <tr><td>sicuro</td><td>D</td></tr> <tr><td>corretto</td><td>B</td></tr> <tr><td>abbastanza corretto</td><td>Discreto</td></tr> <tr><td>essenziale</td><td>S</td></tr> <tr><td>parziale</td><td>NS</td></tr> </table>	<b>Riconosce e usa la struttura linguistica in modo:</b>		Articolato	O	sicuro	D	corretto	B	abbastanza corretto	Discreto	essenziale	S	parziale	NS	<b>Individua analogie e differenze in modo:</b>		articolato	O	sicuro	D	corretto	B	abbastanza corretto	Discreto	essenziale	S	parziale	NS
<b>Riconosce e usa la struttura linguistica in modo:</b>																															
Articolato	O																														
sicuro	D																														
corretto	B																														
abbastanza corretto	Discreto																														
essenziale	S																														
parziale	NS																														
<b>Individua analogie e differenze in modo:</b>																															
articolato	O																														
sicuro	D																														
corretto	B																														
abbastanza corretto	Discreto																														
essenziale	S																														
parziale	NS																														



**STORIA 1^**

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. Uso delle fonti	1. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. 2. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	<i>(obiettivi perseguiti nelle classi successive)</i>		
2. Organizzazione delle informazioni	3. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. 4. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	a) Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. b) Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	<b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	O
			pertinente, corretto e adeguato	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente adeguato	Discreto
			essenziale e abbastanza adeguato	S
			frammentario e scorretto	NS
3. Strumenti concettuali	5. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 6. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. 7. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	a) Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	<b>Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	O
			pertinente, corretto e adeguato	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente adeguato	Discreto
			essenziale e abbastanza adeguato	S
			frammentario e scorretto	NS
4. Produzione scritta e orale	8. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. 9. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura	a) Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. b) Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	<b>Rappresenta concetti e conoscenze in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	O
			pertinente, corretto e adeguato	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente adeguato	Discreto
			essenziale e abbastanza adeguato	S
			frammentario e scorretto	NS



	e di confronto con la contemporaneità. 10. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.			
--	---	--	--	--

## STORIA 2<sup>A</sup>

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. Uso delle fonti	1. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. 2. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	a) Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. b) Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	<b>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	O
			pertinente, corretto e adeguato	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente adeguato	Discreto
			essenziale e abbastanza adeguato	S
2. Organizzazione delle informazioni	3. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. 4. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	a) Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. b) Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. c) Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).	<b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	O
			pertinente, corretto e adeguato	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente adeguato	Discreto
			essenziale e abbastanza adeguato	S
3. Strumenti concettuali	5. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 6. Comprende i testi storici proposti e sa	a) Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. b) Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	<b>Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	O
			pertinente, corretto e adeguato	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente adeguato	Discreto



	individuare le caratteristiche. 7. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.		essenziale e abbastanza adeguato	S
			frammentario e scorretto	NS
<b>4. Produzione scritta e orale</b>	8. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. 9. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 10. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	a) Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. b) Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	<b>Rappresenta concetti e conoscenze in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	O
			pertinente, corretto e adeguato	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente adeguato	Discreto
			essenziale e abbastanza adeguato	S
			frammentario e scorretto	NS



**STORIA 3<sup>A</sup>**

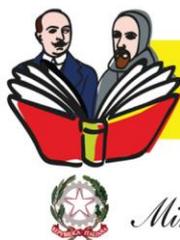
Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. Uso delle fonti	1. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. 2. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	a) Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. b) Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	<b>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	O
			pertinente, corretto e adeguato	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente adeguato	Discreto
			essenziale e abbastanza adeguato	S
2. Organizzazione delle informazioni	3. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. 4. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	a) Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. b) Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. c) Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).	<b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	O
			pertinente, corretto e adeguato	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente adeguato	Discreto
			essenziale e abbastanza adeguato	S
3. Strumenti concettuali	5. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 6. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. 7. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	a) Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. b) Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. c) Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	<b>Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	O
			pertinente, corretto e adeguato	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente adeguato	Discreto
			essenziale e abbastanza adeguato	S
4. Produzione scritta e orale	8. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. 9. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e	a) Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. b) Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	<b>Rappresenta concetti e conoscenze in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	O
			pertinente, corretto e adeguato	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente adeguato	Discreto



	civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 10. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.		essenziale e abbastanza adeguato	S
			frammentario e scorretto	NS

## STORIA 4<sup>A</sup>

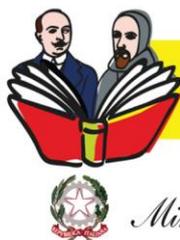
Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. Uso delle fonti	1. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. 2. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	a) Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	<b>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	O
			pertinente, corretto e adeguato	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente adeguato	Discreto
			essenziale e abbastanza adeguato	S
2. Organizzazione delle informazioni	3. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. 4. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	a) Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. b) Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	<b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	O
			pertinente, corretto e adeguato	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente adeguato	Discreto
			essenziale e abbastanza adeguato	S
3. Strumenti concettuali	5. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	a) Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo) e conoscere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. b) Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società	<b>Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	O
			pertinente, corretto e adeguato	D
			corretto e adeguato	B



	6. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. 7. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	sostanzialmente adeguato essenziale e abbastanza adeguato frammentario e/o scorretto	Discreto S NS
<b>4. Produzione scritta e orale</b>	8. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. 9. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 10. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	a) Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. b) Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. c) Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	<b>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	O
			pertinente, corretto e adeguato	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente adeguato essenziale e abbastanza adeguato	Discreto S
			frammentario e/o scorretto	NS

## STORIA 5<sup>A</sup>

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>1. Uso delle fonti</b>	1. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. 2. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	a) Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. b) Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	<b>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	O
			pertinente, corretto e adeguato	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente adeguato essenziale e abbastanza adeguato	Discreto S
			frammentario e/o scorretto	NS
<b>2. Organizzazione delle informazioni</b>	3. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	a) Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. b) Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. c) Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	<b>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	O
			pertinente, corretto e adeguato	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente adeguato	Discreto



	4. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.		essenziale e abbastanza adeguato	S
			frammentario e/o scorretto	NS
<b>3.Strumenti concettuali</b>	5. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 6. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. 7. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	a) Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo) e conoscere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. b) Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	<b>Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	O
			pertinente, corretto e adeguato	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente adeguato	Discreto
			essenziale e abbastanza adeguato	S
			frammentario e/o scorretto	NS
<b>4.Produzione scritta e orale</b>	8. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. 9. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 10. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	a) Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. b) Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. c) Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. d) Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	<b>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:</b>	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	O
			pertinente, corretto e adeguato	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente adeguato	Discreto
			essenziale e abbastanza adeguato	S
			frammentario e/o scorretto	NS

## GEOGRAFIA 1^

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>1.Orientamento</b>	1. L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	a) Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	<b>Si orienta nello spazio vissuto in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S

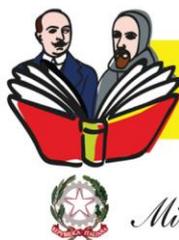


			non adeguato	NS
<b>2.Linguaggio della geografia</b>	2. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. 3. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	a) Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	<b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
			non adeguato	NS
<b>3.Paesaggio</b>  <b>4. Regione e sistema territoriale</b>	4. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) 5. Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. 6. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. 7. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	a) Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.  a) Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. b) Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	<b>Individua gli elementi di un ambiente in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
			non adeguato	NS



**GEOGRAFIA 2^**

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>1.Orientamento</b>	1. L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	a) Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	<b>Si orienta nello spazio vissuto in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			
<b>2.Linguaggio della geografia</b>	2. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. 3. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	a) Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. b) Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	<b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			
<b>3.Paesaggio</b>  <b>4. Regione e sistema territoriale</b>	4. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) 5. Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. 6. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. 7. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale,	a) Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. b) Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita e della propria regione.  a) Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. b) Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	<b>Individua gli elementi di un ambiente in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			



	costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.			
--	---	--	--	--

## GEOGRAFIA 3<sup>^</sup>

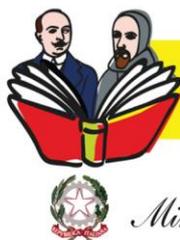
Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>1.Orientamento</b>	1. L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	a) Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	<b>Si orienta nello spazio vissuto</b> in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			
<b>2.Linguaggio della geo-graficità</b>	2. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. 3. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	a) Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. b) Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	<b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità</b> in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			
<b>3.Paesaggio</b>  <b>4. Regione e sistema territoriale</b>	4. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) 5. Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. 6. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le	a) Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. b) Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita e della propria regione.  a) Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. b) Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro	<b>Individua gli elementi di un ambiente</b> in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			



	<p>progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>7. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>		
--	--	--	--	--

## GEOGRAFIA 4<sup>A</sup>

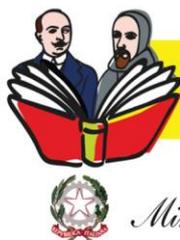
Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>1.Orientamento</b>	1. L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	a) Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. b) Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).	<b>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			
<b>2.Linguaggio della geograficità</b>	2. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. 3. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	a) Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. b) Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	<b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geograficità in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			
<b>3.Paesaggio</b>	4. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) 5. Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di	a) Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore	<b>Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto



	montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. 6. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	essenziale ma con qualche incertezza non adeguato	S NS
<b>4.Regione e sistema territoriale</b>	7. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	a) Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. b) Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	<b>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			

## GEOGRAFIA 5^

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>1.Orientamento</b>	1. L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	a) Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. b) Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).	<b>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			
<b>2.Linguaggio della geografia</b>	2. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. 3. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e	a) Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. b) Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni	<b>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geografia in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			



	satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. c) Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.		
<b>3.Paesaggio</b>	4. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) 5. Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. 6. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	a) Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	<b>Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			
<b>4.Regione e sistema territoriale</b>	7. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	a) Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. b) Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	<b>Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			



**MATEMATICA 1^**

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. Numeri	1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	a) Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre,... b) Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. c) Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.	<b>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			
2. Spazio e figure	2. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. 3. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. 4. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).	a) Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. b) Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). c) Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. d) Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. e) Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.	<b>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			
3. Relazioni dati e previsioni	5. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici	a) Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. b) Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare	<b>Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto

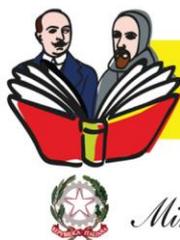


	<p>6. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>9. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>10. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>11. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>12. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>c) Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p>	essenziale ma con qualche incertezza	S
			non adeguato	NS

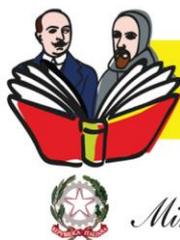


**MATEMATICA 2^**

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. Numeri	1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	<p>a) Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre,...</p> <p>b) Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>c) Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>d) Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p>	<b>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			
2. Spazio e figure	<p>2. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>3. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>4. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	<p>a) Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>b) Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>c) Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>d) Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>	<b>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			
3. Relazioni dati e previsioni	5. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati	a) Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.	<b>Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O

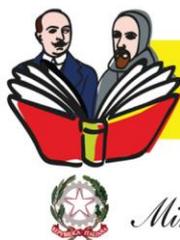


	<p>rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>6. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>9. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>10. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>11. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>12. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>b) Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>c) Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>d) Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.)</p>	preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
			non adeguato	NS

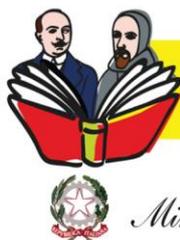


**MATEMATICA 3<sup>A</sup>**

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. Numeri	1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	<p>a) Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre,...</p> <p>b) Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>c) Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>d) Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>e) Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p>	<b>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			
2. Spazio e figure	<p>2. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>3. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>4. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	<p>a) Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>b) Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>c) Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>d) Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p>	<b>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			



		e) Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.		
<b>3.Relazioni dati e previsioni</b>	<p>5. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>6. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>9. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>10. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>11. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>12. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>a) Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>b) Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>c) Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>d) Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.)</p>	<b>Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			

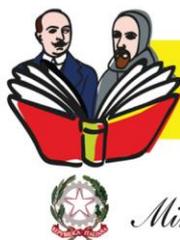


**MATEMATICA 4<sup>A</sup>**

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. Numeri	1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	a) Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. b) Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. c) Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. d) Stimare il risultato di una operazione. e) Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. f) Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. g) Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. h) Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.	<b>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			
2. Spazio e figure	2. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. 3. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. 4. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).	a) Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. b) Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). c) Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. d) Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. e) Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. f) Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di	<b>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			

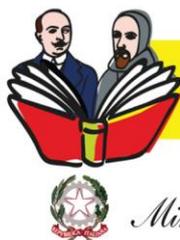


		<p>perpendicolarità, orizzontalità, verticalità, parallelismo.</p> <p>g) Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p>		
3. Relazioni dati e previsioni	<p>5. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>6. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>9. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>10. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>11. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>12. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>a) Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>b) Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>c) Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>d) Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</p> <p>e) Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>f) In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>g) Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>	<p><b>Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:</b></p>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			



**MATEMATICA 5<sup>A</sup>**

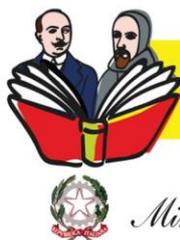
Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. Numeri	1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	a) Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. b) Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. c) Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. d) Stimare il risultato di una operazione. e) Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. f) Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. g) Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. h) Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. i) Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	<b>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			
2. Spazio e figure	2. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. 3. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e	a) Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. b) Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).	<b>Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			



	<p>costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>4. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	<p>c) Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>d) Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>e) Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>f) Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>g) Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, orizzontalità, verticalità, parallelismo.</p> <p>h) Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</p> <p>i) Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>j) Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>k) Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.)</p>		
<p><b>3.Relazioni dati e previsioni</b></p>	<p>5. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>6. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>7. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>8. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>a) Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>b) Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>c) Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>d) Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse,</p>	<p><b>Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:</b></p>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			

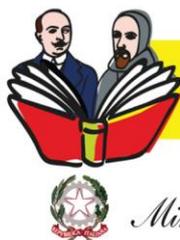


	<p>9. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>10. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>11. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>12. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>pesi e usarle per effettuare misure e stime.</p> <p>e) Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>f) In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>g) Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>		
--	--	--	--	--



**SCIENZE 1^**

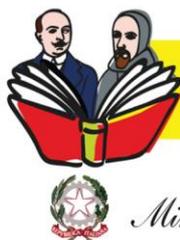
Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. Esplorare e descrivere oggetti e materiali	1. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. 2. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. 8. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	a) Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. b) Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	<b>Osserva e individua/classifica/colle analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			
2. Osservare e sperimentare sul campo	3. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. 4. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. 5. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. 8. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	a) momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	<b>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			
3. L'uomo, i viventi e l'ambiente	6. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.	a) Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. b) Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo	<b>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto



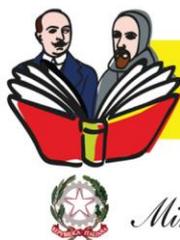
	<p>7. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>8. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>9. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</p>	essenziale ma con qualche incertezza	S
			non adeguato	NS

## SCIENZE 2^

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. Esplorare e descrivere oggetti e materiali	<p>1. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>2. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>8. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>a) Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>b) Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>c) Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</p> <p>d) Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</p>	<p><b>Osserva e individua/classifica/colleghie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:</b></p>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
			non adeguato	NS
2. Osservare e sperimentare sul campo	<p>3. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>4. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p>	<p>a) Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>b) Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali</p>	<p><b>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:</b></p>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S



	<p>5. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>8. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</p>	<p>non adeguato</p>	<p>NS</p>
<p><b>3.L'uomo, i viventi e l'ambiente</b></p>	<p>6. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>7. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>8. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>9. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>a) Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>b) Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</p> <p>c) Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	<p><b>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:</b></p>	
			<p>eccellente e in completa autonomia</p>	<p>O</p>
			<p>preciso e adeguato nell'uso degli strumenti</p>	<p>D</p>
			<p>corretto e adeguato</p>	<p>B</p>
			<p>sostanzialmente corretto</p>	<p>Discreto</p>
			<p>essenziale ma con qualche incertezza</p>	<p>S</p>
<p>non adeguato</p>	<p>NS</p>			

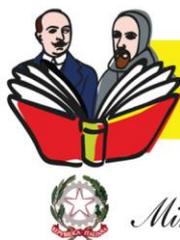


**SCIENZE 3<sup>^</sup>**

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. Esplorare e descrivere oggetti e materiali	1. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. 2. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. 8. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	a) Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. b) Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà c) Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. d) Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	<b>Osserva e individua/classifica/colleghie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			
2. Osservare e sperimentare sul campo	3. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. 4. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. 5. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. 8. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	a) Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. b) Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. c) Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). d) Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).	<b>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			

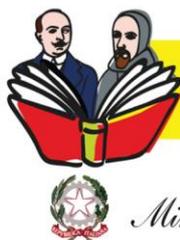


<p><b>3.L'uomo, i viventi e l'ambiente</b></p>	<p>6. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>7. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>8. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>9. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>a) Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>b) Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	<p><b>Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:</b></p>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			



**SCIENZE 4<sup>A</sup>**

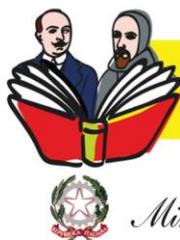
Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1.Oggetti, materiali e trasformazioni	1.L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. 2. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. 8.Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	a) Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. b) Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc) . c) Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).	<b>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			
2.Osservare e sperimentare sul campo	3. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. 4. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. 5. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. 8.Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	a) Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi, che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. b) Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	<b>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			
3.L'uomo, i viventi e l'ambiente	6. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il	a) Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione	<b>Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O



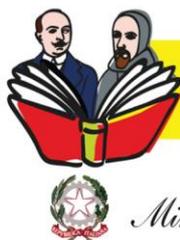
	<p>funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>7. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>8. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>9. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>con altre e differenti forme di vita.</p> <p>b) Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>c) Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
			non adeguato	NS
			<b>Usa il linguaggio scientifico in modo</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
essenziale ma con qualche incertezza	S			
non adeguato	NS			

## SCIENZE 5<sup>A</sup>

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. Oggetti, materiali e trasformazioni	<p>1. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>2. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>8. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>a) Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p>b) Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>c) Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>d) Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).</p> <p>e) Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato,</p>	<b>Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
			non adeguato	NS



		costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).		
<b>2.Osservare e sperimentare sul campo</b>	3. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. 4. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. 5. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. 8. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	a) Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi, che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. b) Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. c) Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	<b>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni</b> <b>in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
non adeguato	NS			
<b>3.L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	6. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. 7. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. 8. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. 9. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	a) Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. b) Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. c) Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. d) Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. e) Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti	<b>Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta</b> <b>in modo:</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
			non adeguato	NS
			<b>Usa il linguaggio scientifico</b> <b>in modo</b>	
			eccellente e in completa autonomia	O
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	D
			corretto e adeguato	B
			sostanzialmente corretto	Discreto
			essenziale ma con qualche incertezza	S
			non adeguato	NS



		all'azione modificatrice dell'uomo.		
--	--	-------------------------------------	--	--

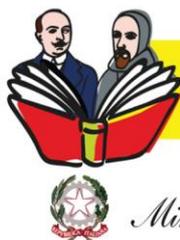
## MUSICA 1^

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
///	<p>1. L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>3. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>4. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>5. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>6. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>7. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>1. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</p> <p>2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>3. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>	<b>Ha conseguito risultati</b>	
			eccellenti e completi	O
			ottimi	D
			buoni	B
			positivi	Discreto
			essenziali	S
non adeguati	NS			



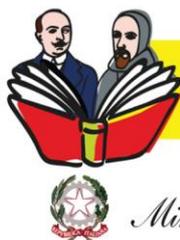
**MUSICA 2^**

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
///	<p>1. L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>2. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>3. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>4. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>5. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>6. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>7. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>1. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</p> <p>2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>3. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>	<b>Ha conseguito risultati</b>	
			eccellenti e completi	O
			ottimi	D
			buoni	B
			positivi	Discreto
			essenziali	S
non adeguati	NS			



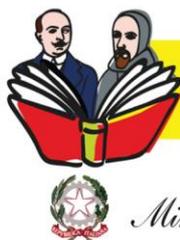
**MUSICA 3<sup>^</sup>**

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
///	<p>1. L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>2. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>3. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>4. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>5. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>6. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>7. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>1. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</p> <p>2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>3. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>	<b>Ha conseguito risultati</b>	
			eccellenti e completi	O
			ottimi	D
			buoni	B
			positivi	Discreto
			essenziali	S
non adeguati	NS			



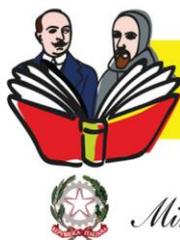
**MUSICA 4<sup>^</sup>**

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
///	<p>1. L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>2. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>3. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>4. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>5. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>6. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>7. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>1. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</p> <p>2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>3. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi.</p> <p>4. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>5. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p>6. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>	<b>Ha conseguito risultati</b>	
			eccellenti e completi	O
			ottimi	D
			buoni	B
			positivi	Discreto
			essenziali	S
non adeguati	NS			



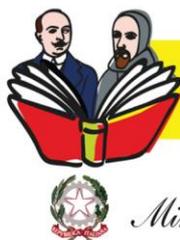
**MUSICA 5<sup>A</sup>**

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
///	<p>1. L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>2. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>3. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>4. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>5. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>6. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>7. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>1. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale.</p> <p>2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>3. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi.</p> <p>4. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>5. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p>6. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>	<b>Ha conseguito risultati</b>	
			eccellenti e completi	O
			ottimi	D
			buoni	B
			positivi	Discreto
			essenziali	S
non adeguati	NS			



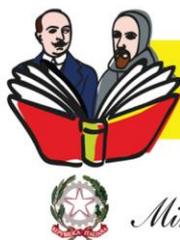
**ARTE E IMMAGINE 1^**

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. Esprimersi e comunicare	1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	a) Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. b) Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. c) Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	<b>Si esprime e comunica attraverso immagini in modo:</b>	
			completo	O
			esauriente e creativo	D
			corretto e preciso	B
			abbastanza corretto	Discreto
essenziale	S			
non adeguato	NS			
2. Osservare e leggere le immagini	2. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	a) Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. b) Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	<b>Legge immagini e opere d'arte in modo:</b>	
			completo	O
			esauriente e creativo	D
			corretto e preciso	B
			abbastanza corretto	Discreto
essenziale	S			
non adeguato	NS			
3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte	3. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. 4. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	<i>(obiettivi perseguiti nelle classi successive)</i>		



**ARTE E IMMAGINE 2^**

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. Esprimersi e comunicare	1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	a) Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. b) Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. c) Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	<b>Si esprime e comunica attraverso immagini in modo:</b>	
			completo	O
			esauriente e creativo	D
			corretto e preciso	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
2. Osservare e leggere le immagini	2. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	a) Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. b) Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	<b>Legge immagini e opere d'arte in modo:</b>	
			completo	O
			esauriente e creativo	D
			corretto e preciso	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte	3. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. 4. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	<i>(obiettivi perseguiti nelle classi successive)</i>		



## ARTE E IMMAGINE 3<sup>A</sup>

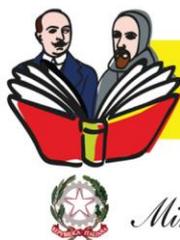
Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. Esprimersi e comunicare	1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	a) Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. b) Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. c) Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	<b>Si esprime e comunica attraverso immagini in modo:</b>	
			completo	O
			esauriente e creativo	D
			corretto e preciso	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			
2. Osservare e leggere le immagini	2. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	a) Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. b) Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. c) Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	<b>Legge immagini e opere d'arte in modo:</b>	
			completo	O
			esauriente e creativo	D
			corretto e preciso	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			
3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte	3. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. 4. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e	a) Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	<b>Comprende le opere d'arte in modo:</b>	
			completo	O
			esauriente e creativo	D
			corretto e preciso	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			



	rispetto per la loro salvaguardia.		
--	------------------------------------	--	--

## ARTE E IMMAGINE 4<sup>^</sup>

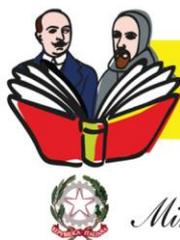
Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. Esprimersi e comunicare	1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	<p>a) Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>b) Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>c) Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>d) Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p>	<b>Si esprime e comunica attraverso immagini in modo:</b>	
			completo	O
			esauriente e creativo	D
			corretto e preciso	B
			abbastanza corretto	Discreto
essenziale	S			
		non adeguato	NS	
2. Osservare e leggere le immagini	2. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	<p>a) Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>b) Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p> <p>c) Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p>	<b>Legge immagini e opere d'arte in modo:</b>	
			completo	O
			esauriente e creativo	D
			corretto e preciso	B
			abbastanza corretto	Discreto
essenziale	S			
		non adeguato	NS	
3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte	3. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali	a) Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista	<b>Comprende le opere d'arte in modo:</b>	
			completo	O
			esauriente e creativo	D
			corretto e preciso	B
		abbastanza corretto	Discreto	



	provenienti da culture diverse dalla propria. 4. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	per comprenderne il messaggio e la funzione. b) Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. c) Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	essenziale	S
			non adeguato	NS

## ARTE E IMMAGINE 5<sup>A</sup>

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. Esprimersi e comunicare	1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	a) Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. b) Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. c) Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. d) Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	<b>Si esprime e comunica attraverso immagini in modo:</b>	
			completo	O
			esauriente e creativo	D
			corretto e preciso	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			
2. Osservare e leggere le immagini	2. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).	a) Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. b) Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. c) Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e	<b>Legge immagini e opere d'arte in modo:</b>	
			completo	O
			esauriente e creativo	D
			corretto e preciso	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			



		audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.		
<b>3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	3. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. 4. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	a) Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. b) Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. c) Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	<b>Comprende le opere d'arte in modo:</b>	
			completo	O
			esauriente e creativo	D
			corretto e preciso	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			

## EDUCAZIONE FISICA 1^

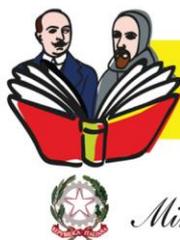
Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>1. Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio</b>	1. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	a) Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). b) Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	<b>Si coordina all'interno di uno spazio in modo:</b>	
			sicuro	O
			completo	D
			corretto e preciso	B
			corretto	Discreto
			abbastanza corretto	S
non adeguato	NS			
<b>2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	2. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	a) Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. b) Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici	<b>Organizza condotte motorie complesse in modo:</b>	
			completo e sicuro	O
			completo	D
			corretto e preciso	B
			corretto	Discreto
			abbastanza corretto	S
non adeguato	NS			



		coreografie individuali e collettive.		
<b>3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	3. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. 4. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. 7. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	a) Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. b) Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	<b>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco</b>	
			sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	O
			correttamente con autocontrollo	D
			in modo preciso	B
			correttamente	Discreto
			in modo poco preciso e difficoltoso	S
non adeguatamente	NS			
<b>4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	5. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. 6. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	a) Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. b) Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	<b>Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo:</b>	
			completo	O
			preciso	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			

## EDUCAZIONE FISICA 2^

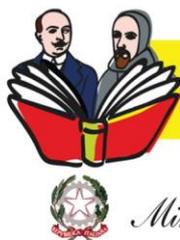
Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>1. Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio</b>	1. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	a) Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). b) Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	<b>Si coordina all'interno di uno spazio in modo:</b>	
			sicuro	O
			completo	D
			corretto e preciso	B
			corretto	Discreto
			abbastanza corretto	S
non adeguato	NS			



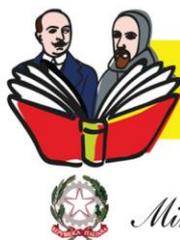
2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	2. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	a) Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. b) Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	<b>Organizza condotte motorie complesse in modo:</b>	
			completo e sicuro	O
			completo	D
			corretto e preciso	B
			corretto	Discreto
			abbastanza corretto	S
non adeguato	NS			
3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	3. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. 4. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. 7. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	a) Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. b) Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	<b>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco</b>	
			sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	O
			correttamente con autocontrollo	D
			in modo preciso	B
			correttamente	Discreto
			in modo poco preciso e difficoltoso	S
			non adeguatamente	NS
4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	5. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. 6. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	a) Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. b) Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	<b>Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo:</b>	
			completo	O
			preciso	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
			non adeguato	NS

### EDUCAZIONE FISICA 3^

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	1. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi	a) Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre /	<b>Si coordina all'interno di uno spazio in modo:</b>	
			sicuro	O
			completo	D
			corretto e preciso	B
			corretto	Discreto

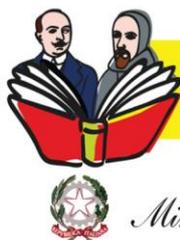


	motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	saltare, afferrare / lanciare, ecc). b) Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	abbastanza corretto non adeguato	S NS
<b>2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	2. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	a) Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. b) Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	<b>Organizza condotte motorie complesse in modo:</b>	
			completo e sicuro	O
			completo	D
			corretto e preciso	B
			corretto	Discreto
			abbastanza corretto non adeguato	S NS
<b>3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	3. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. 4. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. 7. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	a) Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. b) Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	<b>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco</b>	
			sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	O
			correttamente con autocontrollo	D
			in modo preciso	B
			correttamente	Discreto
			in modo poco preciso e difficoltoso	S
			non adeguatamente	NS
<b>4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	5. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. 6. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	a) Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. b) Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	<b>Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo:</b>	
			completo	O
			preciso	D
			corretto	B
			abbastanza corretto essenziale	Discreto S
			non adeguato	NS



**EDUCAZIONE FISICA 4<sup>A</sup>**

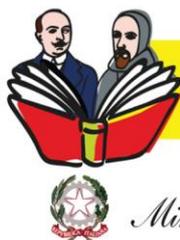
Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	1. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	a) Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). b) Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	<b>Si coordina all'interno di uno spazio in modo:</b>	
			sicuro	O
			completo	D
			corretto e preciso	B
			corretto	Discreto
			abbastanza corretto	S
non adeguato	NS			
2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	2. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	a) Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. b) Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	<b>Organizza condotte motorie complesse in modo:</b>	
			completo e sicuro	O
			completo	D
			corretto e preciso	B
			corretto	Discreto
			abbastanza corretto	S
non adeguato	NS			
3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	3. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. 4. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. 7. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	a) Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>gioco-sport</i> . b) Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. c) Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. d) Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	<b>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco</b>	
			sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	O
			correttamente con autocontrollo	D
			in modo preciso	B
			correttamente	Discreto
			in modo poco preciso e difficoltoso	S
non adeguatamente	NS			
4. Salute e benessere,	5. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per	a) Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione	<b>Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo:</b>	



<b>prevenzione e sicurezza</b>	sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. 6. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. b) Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	completo	O
			preciso	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
			non adeguato	NS

## EDUCAZIONE FISICA 5<sup>A</sup>

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>1. Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio</b>	1. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	a) Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). b) Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	<b>Si coordina all'interno di uno spazio in modo:</b>	
			sicuro	O
			completo	D
			corretto e preciso	B
			corretto	Discreto
			abbastanza corretto	S
non adeguato	NS			
<b>2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	2. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	a) Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. b) Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	<b>Organizza condotte motorie complesse in modo:</b>	
			completo e sicuro	O
			completo	D
			corretto e preciso	B
			corretto	Discreto
			abbastanza corretto	S
non adeguato	NS			
<b>3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	3. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gocosport	a) Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>gioco-sport</i> .	<b>Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco</b>	
			sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	O



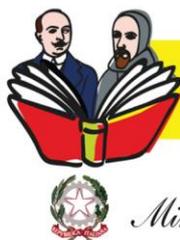
	anche come orientamento alla futura pratica sportiva. 4. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. 7. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	b) Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. c) Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. d) Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	correttamente con autocontrollo in modo preciso correttamente in modo poco preciso e difficoltoso non adeguatamente	D B Discreto S NS
<b>4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	5. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. 6. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	a) Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. b) Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	<b>Si comporta nel settore salute, benessere e sicurezza in modo:</b> sempre corretto con autocontrollo e in piena condivisione con gli altri corretto con autocontrollo corretto abbastanza corretto essenziale non adeguato	 O D B Discreto S NS

## TECNOLOGIA 1^

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>1. Vedere e osservare</b>	1. L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	a) Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	<b>Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:</b> corretto e preciso e creativo corretto e preciso corretto abbastanza corretto essenziale non adeguato	 O D B Discreto S NS
<b>2. Prevedere e immaginare</b>	2. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.	a) Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	<b>Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:</b> corretto e preciso e creativo corretto e preciso	 O D

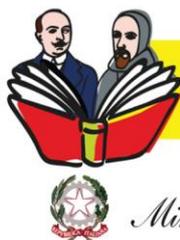


	<p>3. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>4. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>5. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>7. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>		<table border="1"> <tbody> <tr> <td>corretto</td> <td>B</td> </tr> <tr> <td>abbastanza corretto</td> <td>Discreto</td> </tr> <tr> <td>essenziale</td> <td>S</td> </tr> <tr> <td>non adeguato</td> <td>NS</td> </tr> </tbody> </table>	corretto	B	abbastanza corretto	Discreto	essenziale	S	non adeguato	NS						
corretto	B																
abbastanza corretto	Discreto																
essenziale	S																
non adeguato	NS																
<b>3. Intervenire e trasformare</b>	<p>6. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p>	<p>a) Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>b) Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	<table border="1"> <tbody> <tr> <td><b>Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:</b></td> <td></td> </tr> <tr> <td>corretto e preciso e creativo</td> <td>O</td> </tr> <tr> <td>corretto e preciso</td> <td>D</td> </tr> <tr> <td>corretto</td> <td>B</td> </tr> <tr> <td>abbastanza corretto</td> <td>Discreto</td> </tr> <tr> <td>essenziale</td> <td>S</td> </tr> <tr> <td>non adeguato</td> <td>NS</td> </tr> </tbody> </table>	<b>Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:</b>		corretto e preciso e creativo	O	corretto e preciso	D	corretto	B	abbastanza corretto	Discreto	essenziale	S	non adeguato	NS
<b>Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:</b>																	
corretto e preciso e creativo	O																
corretto e preciso	D																
corretto	B																
abbastanza corretto	Discreto																
essenziale	S																
non adeguato	NS																



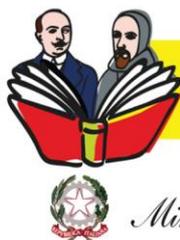
**TECNOLOGIA 2^**

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1.Vedere e osservare	1.L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	a) Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	<b>Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:</b>	
			corretto e preciso e creativo	O
			corretto e preciso	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
2.Prevedere e immaginare	2. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. 3. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. 4. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. 5. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. 7. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	a) Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. b) Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	<b>Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:</b>	
			corretto e preciso e creativo	O
			corretto e preciso	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
3.Intervenire e trasformare	6. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	a) Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. b) Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	<b>Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:</b>	
			corretto e preciso e creativo	O
			corretto e preciso	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
	non adeguato	NS		



**TECNOLOGIA 3<sup>A</sup>**

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1.Vedere e osservare	1. L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	a) Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. b) Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. c) Rappresentare i dati nell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	<b>Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:</b>	
			corretto e preciso e creativo	O
			corretto e preciso	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
essenziale	S			
non adeguato	NS			
2.Prevedere e immaginare	2. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. 3. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. 4. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. 5. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. 7. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	a) Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. b) Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. c) Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	<b>Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:</b>	
			corretto e preciso e creativo	O
			corretto e preciso	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
essenziale	S			
non adeguato	NS			
3.Intervenire e trasformare	6. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	a) Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. b) Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	<b>Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:</b>	
			corretto e preciso e creativo	O
			corretto e preciso	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
essenziale	S			
non adeguato	NS			



**TECNOLOGIA 4^**

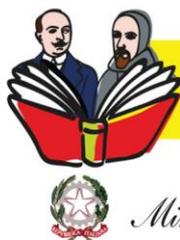
Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1.Vedere e osservare	1. L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	<p>a) Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>b) Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>c) Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>d) Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</p> <p>e) Rappresentare i dati nell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p>	<b>Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:</b>	
			corretto e preciso e creativo	O
			corretto e preciso	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			
2.Prevedere e immaginare	<p>2. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>3. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>4. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>5. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>7. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>a) Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>b) Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>c) Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</p> <p>d) Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>e) Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p>	<b>Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:</b>	
			corretto e preciso e creativo	O
			corretto e preciso	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			



3. <b>Intervenire e trasformare</b>	6. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	a) Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. b) Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. c) Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	<b>Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:</b>	
			corretto e preciso e creativo	O
			corretto e preciso	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			

**TECNOLOGIA 5<sup>A</sup>**

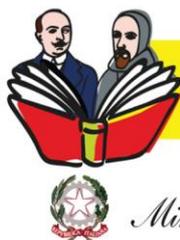
Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
1. <b>Vedere e osservare</b>	1. L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	a) Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. b) Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. c) Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. d) Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. e) Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. f) Rappresentare i dati nell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	<b>Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:</b>	
			corretto e preciso e creativo	O
			corretto e preciso	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			
2. <b>Prevedere e immaginare</b>	2. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. 3. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. 4. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e	a) Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. b) Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. c) Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. d) Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	<b>Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:</b>	
			corretto e preciso e creativo	O
			corretto e preciso	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			



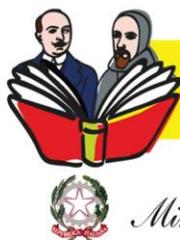
	<p>caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>5. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>7. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>e) Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p>		
3. <b>Intervenire e trasformare</b>	6. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	<p>a) Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</p> <p>b) Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p> <p>c) Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</p> <p>d) Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>e) Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</p>	<b>Conosce/comprende/utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:</b>	
			corretto e preciso e creativo	O
			corretto e preciso	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			

**RELIGIONE 1^**

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
///	1. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per	<p><b>1 Dio e l'uomo</b></p> <p>a) Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio Creatore e Padre.</p> <p>b) Conoscere Gesù di Nazareth, l'Emmanuele e Messia testimoniato e risorto.</p> <p>c) Individuare la Chiesa come comunità di credenti in Cristo e luogo di preghiera.</p>	<p><b>Conosce e comprende i contenuti principali del credo cattolico e li confronta con quelli delle altre religioni in modo:</b></p> <p>notevole ed esaustivo</p> <p>completo e approfondito</p> <p>corretto</p> <p>abbastanza corretto</p> <p>essenziale</p> <p>non adeguato</p>	<p>O</p> <p>D</p> <p>B</p> <p>Discreto</p> <p>S</p> <p>NS</p>

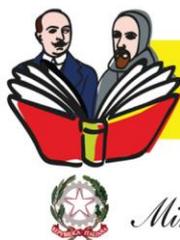


///	<p>interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>2. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<p><b>2 La Bibbia e le sue fonti</b> a) Conoscere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi. b) Scoprire come Gesù viene per realizzare il progetto di amore di Dio.</p>	<p><b>Comprende e confronta la Bibbia e le altre fonti religiose in modo:</b></p> <table border="1"> <tr><td>notevole ed esaustivo</td><td>O</td></tr> <tr><td>completo e approfondito</td><td>D</td></tr> <tr><td>corretto</td><td>B</td></tr> <tr><td>abbastanza corretto</td><td>Discreto</td></tr> <tr><td>essenziale</td><td>S</td></tr> <tr><td>non adeguato</td><td>NS</td></tr> </table>	notevole ed esaustivo	O	completo e approfondito	D	corretto	B	abbastanza corretto	Discreto	essenziale	S	non adeguato	NS	
notevole ed esaustivo	O															
completo e approfondito	D															
corretto	B															
abbastanza corretto	Discreto															
essenziale	S															
non adeguato	NS															
///	<p>3. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p><b>3 Il linguaggio religioso</b> a) Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua. b) Conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressioni di religiosità.</p>	<p><b>Comprende e conosce il linguaggio religioso in modo:</b></p> <table border="1"> <tr><td>notevole ed esaustivo</td><td>O</td></tr> <tr><td>completo e approfondito</td><td>D</td></tr> <tr><td>corretto</td><td>B</td></tr> <tr><td>abbastanza corretto</td><td>Discreto</td></tr> <tr><td>essenziale</td><td>S</td></tr> <tr><td>non adeguato</td><td>NS</td></tr> </table>	notevole ed esaustivo	O	completo e approfondito	D	corretto	B	abbastanza corretto	Discreto	essenziale	S	non adeguato	NS	
notevole ed esaustivo	O															
completo e approfondito	D															
corretto	B															
abbastanza corretto	Discreto															
essenziale	S															
non adeguato	NS															
///	<p>3. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p><b>4 I valori etici e religiosi</b> a) Sviluppare sentimenti di rispetto e cura verso il creato. b) Conoscere che la risposta dell'uomo all'amore di Dio è l'amore verso il prossimo.</p>	<p><b>Possiede ed osserva i valori etici e religiosi in modo :</b></p> <table border="1"> <tr><td>notevole ed esaustivo</td><td>O</td></tr> <tr><td>completo e approfondito</td><td>D</td></tr> <tr><td>corretto</td><td>B</td></tr> <tr><td>abbastanza corretto</td><td>Discreto</td></tr> <tr><td>essenziale</td><td>S</td></tr> <tr><td>non adeguato</td><td>NS</td></tr> </table>	notevole ed esaustivo	O	completo e approfondito	D	corretto	B	abbastanza corretto	Discreto	essenziale	S	non adeguato	NS	
notevole ed esaustivo	O															
completo e approfondito	D															
corretto	B															
abbastanza corretto	Discreto															
essenziale	S															
non adeguato	NS															



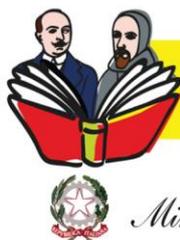
**RELIGIONE 2^**

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
///	1. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.  2. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	<b>1 Dio e l'uomo</b> a) Riconoscere che per la religione cristiana il Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo. b) Comprendere che per i cristiani il Natale e la Pasqua sono feste di gioia perché Dio viene a vivere in mezzo agli uomini. c) Identificare come nella preghiera l'uomo si apra al dialogo con Dio e riconoscere, nel "Padre Nostro", la specificità della preghiera cristiana.	Conosce e comprende i contenuti principali del credo cattolico e li confronta con quelli delle altre religioni in modo:	
			notevole ed esaustivo	O
			completo e approfondito	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			
///	3. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	<b>2 La Bibbia e le sue fonti</b> a) Conoscere la missione di Gesù secondo i racconti evangelici. b) Ascoltare e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali tra cui i racconti della creazione ed episodi chiave della vita di Gesù.	Comprende e confronta la Bibbia e le altre fonti religiose in modo:	
			notevole ed esaustivo	O
			completo e approfondito	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			
///		<b>3 Il linguaggio religioso</b> a) Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua. b) Conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressioni di religiosità.	Comprende e conosce il linguaggio religioso in modo:	
			notevole ed esaustivo	O
			completo e approfondito	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			
///		<b>4 I valori etici e religiosi</b> c) Sviluppare sentimenti di rispetto e cura verso il creato. d) Conoscere che la risposta dell'uomo all'amore di Dio è l'amore verso il prossimo.	Possiede ed osserva i valori etici e religiosi in modo :	
			notevole ed esaustivo	O
			completo e approfondito	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			



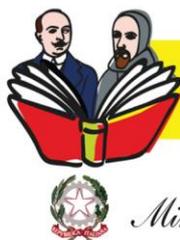
**RELIGIONE 3<sup>A</sup>**

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
///	1. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	<b>1 Dio e l'uomo</b> a) Sapere che l'uomo in ogni luogo e in ogni tempo si è interrogato sull'esistenza del creato. b) Comprendere che per i cristiani Gesù è il Messia annunciato dai profeti e che in Lui si attua la storia della Salvezza. c) Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.	<b>Conosce e comprende i contenuti principali del credo cattolico e li confronta con quelli delle altre religioni in modo:</b>	
			notevole ed esaustivo	O
			completo e approfondito	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			
///	2. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	<b>2 La Bibbia e le sue fonti</b> a) Conoscere la struttura, l'origine e il linguaggio della Bibbia. b) Conoscere episodi significativi di alcuni personaggi biblici dell'Antico Testamento.	<b>Comprende e confronta la Bibbia e le altre fonti religiose in modo:</b>	
			notevole ed esaustivo	O
			completo e approfondito	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			
///	3. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	<b>3 Il linguaggio religioso</b> a) Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica. b) Conoscere le principali festività nella Chiesa.	<b>Comprende e conosce il linguaggio religioso in modo:</b>	
			notevole ed esaustivo	O
			completo e approfondito	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			
///	3. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	<b>4 I valori etici e religiosi</b> a) Conoscere che la risposta dell'uomo all'amore di Dio è l'amore verso il prossimo.	<b>Possiede ed osserva i valori etici e religiosi in modo :</b>	
			notevole ed esaustivo	O
			completo e approfondito	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			



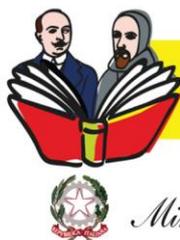
**RELIGIONE 4<sup>A</sup>**

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
///	1. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	<b>1 Dio e l'uomo</b> a) Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole ed azioni. b) Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica . c) Riflettere sulla radice comune delle religioni monoteiste.	<b>Conosce e comprende i contenuti principali del credo cattolico e li confronta con quelli delle altre religioni in modo:</b>	
			notevole ed esaustivo	O
			completo e approfondito	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			
///	2. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	<b>2 La Bibbia e le sue fonti</b> a) Riconoscere la specificità della Bibbia come documento di comunicazione e di alleanza tra Dio e gli uomini. b) Conoscere le caratteristiche della Palestina al tempo di Gesù. c) Conoscere le principali tappe della formazione dei vangeli.	<b>Comprende e confronta la Bibbia e le altre fonti religiose in modo:</b>	
			notevole ed esaustivo	O
			completo e approfondito	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			
///	3. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	<b>3 Il linguaggio religioso</b> a) Conoscere il senso religioso del Natale e della Pasqua. b) Individuare significative forme d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata nel tempo. c) Conoscere la Chiesa come nuovo popolo di Dio, comunità animata dallo Spirito Santo e ricca di ministeri.	<b>Comprende e conosce il linguaggio religioso in modo:</b>	
			notevole ed esaustivo	O
			completo e approfondito	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			
///		<b>4 I valori etici e religiosi</b> a) Evidenziare l'apporto che, con la diffusione del Vangelo, la Chiesa ha dato alla società. b) Riconosce negli insegnamenti di Gesù proposte convincenti per un personale progetto di vita.	<b>Possiede ed osserva i valori etici e religiosi in modo :</b>	
			notevole ed esaustivo	O
			completo e approfondito	D
			corretto	B
			abbastanza corretto	Discreto
			essenziale	S
non adeguato	NS			



**RELIGIONE 5<sup>A</sup>**

Indicatori	Competenze alla fine della Primaria	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
///	1. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	<b>1 Dio e l'uomo</b> a) Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni. b) Comprendere l'importanza del dialogo interreligioso per la pace. c) Riconoscere nei sacramenti i segni efficaci dell'opera salvifica di Dio nella vita dell'uomo.	<b>Conosce e comprende i contenuti principali del credo cattolico e li confronta con quelli delle altre religioni in modo:</b> notevole ed esaustivo completo e approfondito corretto abbastanza corretto essenziale non adeguato	 O D B Discreto S NS
///	2. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	<b>2 La Bibbia e le sue fonti</b> a) Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e dei martiri modelli riusciti di vita cristiana. b) Saper confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.	<b>Comprende e confronta la Bibbia e le altre fonti religiose in modo:</b> notevole ed esaustivo completo e approfondito corretto abbastanza corretto essenziale non adeguato	 O D B Discreto S NS
///	3. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	<b>3 Il linguaggio religioso</b> a) Conoscere il senso religioso del Natale e della Pasqua. b) Individuare significative forme d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata nel tempo. Conoscere le figure più significative della storia della Chiesa.	<b>Comprende e conosce il linguaggio religioso in modo:</b> notevole ed esaustivo completo e approfondito corretto abbastanza corretto essenziale non adeguato	 O D B Discreto S NS
///		<b>4 I valori etici e religiosi</b> a) Riconosce negli insegnamenti di Gesù proposte convincenti per un personale progetto di vita. b) Evidenziare l'apporto che, con la diffusione del	<b>Possiede ed osserva i valori etici e religiosi in modo:</b> notevole ed esaustivo completo e approfondito corretto abbastanza corretto essenziale non adeguato	 O D B Discreto S NS



		Vangelo, la Chiesa ha dato alla società.	
--	--	--	--

**EDUCAZIONE CIVICA 1^**

Indicatori	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>1.Dignità umana</b>	a) Conoscere i gruppi sociali e la loro organizzazione. b) Riconoscere i compiti di ognuno in un gruppo sociale.	<b>Conosce i gruppi sociali e riconosce i compiti di ognuno, in modo:</b>	
		corretto, pertinente e approfondito	OTTIMO
		preciso e adeguato	DISTINTO
		corretto e adeguato	BUONO
		sostanzialmente corretto	DISCRETO
		essenziale ma con qualche incertezza	SUFFICIENTE
<b>2. Identità e appartenenza</b>	a) Prendere coscienza di sé come persona che agisce e fa delle scelte. b) Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette.	<b>Esprime il proprio pensiero in modo:</b>	
		chiaro, preciso e circostanziato	OTTIMO
		chiaro e preciso	DISTINTO
		adeguato	BUONO
		non sempre corretto e adeguato	DISCRETO
		Sostanzialmente corretto	SUFFICIENTE
<b>3.Alterità e relazione</b>	a) Riconoscere i ruoli e le funzioni diverse nella vita familiare e nella scuola. b) Interagire con persone conosciute.	<b>Rispetta ruoli e funzioni:</b>	
		pienamente	OTTIMO
		adeguatamente	DISTINTO
		complessivamente	BUONO
		sostanzialmente	DISCRETO
		poco	SUFFICIENTE
<b>4.Partecipazione</b>	c) <i>Comprendere la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana (famiglia – sport – scuola)..</i>	<b>a) Comprende la funzione delle regole</b>	
		pienamente	OTTIMO
		adeguatamente	DISTINTO
		complessivamente	BUONO
		sostanzialmente	DISCRETO
		poco	SUFFICIENTE
minimamente	NON SUFF		

**EDUCAZIONE CIVICA 2^**

Indicatori	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>1.Dignità umana</b>	a) Accettare, rispettare e aiutare gli altri e i diversi da sé.	<b>Interagisce e collabora con gli altri in modo:</b>	



	b) Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme. .	corretto e costruttivo	OTTIMO
		corretto e adeguato	DISTINTO
		adeguato	BUONO
		sostanzialmente corretto	DISCRETO
		abbastanza corretto	SUFFICIENTE
		non corretto	NON SUFFICIENTE
<b>2. Identità e appartenenza</b>	a) Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette.	<b>Esprime il proprio pensiero in modo:</b>	
		chiaro, preciso e circostanziato	OTTIMO
		chiaro e preciso	DISTINTO
		adeguato	BUONO
		non sempre corretto e adeguato	DISCRETO
		sostanzialmente corretto	SUFFICIENTE
		stentato	NON SUFFICIENTE
<b>3. Alterità e relazione</b>	a) Interagire utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, per scopi diversi.	<b>Rispetta ruoli e funzioni:</b>	
		pienamente	OTTIMO
		adeguatamente	DISTINTO
		complessivamente	BUONO
		sostanzialmente	DISCRETO
		poco	SUFFICIENTE
		minimamente	NON SUFF
<b>4. Partecipazione</b>	d) <i>Avvalersi in modo corretto e costruttivo dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici).</i>	<b>Conosce le risorse del proprio territorio e sa come servirsene</b>	
		con piena padronanza	OTTIMO
		con sicura padronanza	DISTINTO
		correttamente	BUONO
		generalmente corretto	DISCRETO
		in modo essenziale	SUFFICIENTE
		con incertezze	NON SUFF

**EDUCAZIONE CIVICA 3^**

Indicatori	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>1. Dignità umana</b>	a) Accettare, rispettare e aiutare gli altri e i diversi da sé. b) Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme.	<b>Interagisce, collabora e costruisce rapporti in modo:</b>	
		corretto e positivo	OTTIMO
		corretto e adeguato	DISTINTO
		adeguato	BUONO
		sostanzialmente corretto	DISCRETO
		abbastanza corretto	SUFFICIENTE
		non corretto	NON SUFFICIENTE
<b>2. Identità e appartenenza</b>	a) Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette	<b>Esprime il proprio pensiero in modo:</b>	
		chiaro, preciso e circostanziato	OTTIMO
		chiaro e preciso	DISTINTO
		adeguato	BUONO



		non sempre corretto e adeguato	DISCRETO
		sostanzialmente corretto	SUFFICIENTE
		stentato	NON SUFFICIENTE
<b>3.Alterità e relazione</b>	a) Interagire utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, per scopi diversi	<b>Rispetta ruoli e funzioni:</b>	
		pienamente	OTTIMO
		adeguatamente	DISTINTO
		complessivamente	BUONO
		sostanzialmente	DISCRETO
		poco	SUFFICIENTE
		minimamente	NON SUFFICIENTE
<b>4.Partecipazione</b>	e) <i>Avvalersi in modo corretto e costruttivo dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici).</i>	<b>Conosce le risorse del proprio territorio e sa come servirsene</b>	
		con piena padronanza	OTTIMO
		con sicura padronanza	DISTINTO
		correttamente	BUONO
		generalmente corretto	DISCRETO
		in modo essenziale	SUFFICIENTE
		con incertezze e lacune	NON SUFFICIENTE

#### EDUCAZIONE CIVICA 4<sup>A</sup>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>1.Dignità umana</b>	a) Riconoscere i valori che rendono possibile la convivenza umana e testimoniarli nei comportamenti familiari e sociali.	<b>Conosce i gruppi sociali e riconosce i compiti di ognuno, in modo:</b>	
		corretto, pertinente	OTTIMO
		preciso e adeguato	DISTINTO
		adeguato	BUONO
		sostanzialmente corretto	DISCRETO
		essenziale ma con qualche incertezza	SUFFICIENTE
		non adeguato	NON SUFFICIENTE
<b>2.Identità e appartenenza</b>	a) Documentare come, nel tempo, si è presa maggiore consapevolezza di sé, delle proprie capacità e dei propri interessi.	<b>Riconosce le proprie capacità ed esprime i propri interessi in modo:</b>	
		chiaro e preciso	OTTIMO
		chiaro e corretto	DISTINTO
		chiaro	BUONO
		sostanzialmente chiaro	DISCRETO
		non sempre chiaro	SUFFICIENTE
		non chiaro	NON SUFFICIENTE
<b>3.Alterità e relazione</b>	a) Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune.	<b>Nel lavoro di gruppo si relaziona e lavora con gli altri in modo:</b>	
		positivo e costruttivo	OTTIMO



	b) Realizzare attività di gruppo per favorire la conoscenza e l'incontro con culture diverse.	positivo e collaborativo	DISTINTO
		positivo	BUONO
		sostanzialmente positivo	DISCRETO
		poco positivo e collaborativo	SUFFICIENTE
		non collaborativo	NON SUFFICIENTE
<b>4.Partecipazione</b>	f) <i>Contribuire alla elaborazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nella vita della famiglia, della classe e della scuola.</i>	<b>Collabora nell'elaborazione di regole condivise:</b>	
		pienamente e attivamente	OTTIMO
		attivamente	DISTINTO
		sostanzialmente	BUONO
		generalmente	DISCRETO
		in modo essenziale	SUFFICIENTE
		poco	NON SUFFICIENTE

#### EDUCAZIONE CIVICA 5^

Indicatori	Obiettivi di apprendimento	Descrittori	Voto
<b>1.Dignità umana</b>	a) Riconoscere i concetti di diritto/dovere, libertà, responsabilità, sviluppo umano, cooperazione.	<b>Riconosce i concetti di diritto/dovere, libertà, responsabilità, sviluppo umano, cooperazione in modo:</b>	
		corretto, pertinente e approfondito	OTTIMO
		preciso e adeguato	DISTINTO
		corretto e adeguato	BUONO
		sostanzialmente corretto	DISCRETO
		essenziale ma con qualche incertezza	SUFFICIENTE
	non adeguato	NON SUFFICIENTE	
<b>2.Identità e appartenenza</b>	a) Riconoscere i segni e i simboli della propria appartenenza al Comune, alla Provincia, alla Regione e all'Italia. b) Conoscere i principi fondamentali della Costituzione.	<b>Riconosce i segni e i simboli della propria appartenenza al Comune, alla Provincia, alla Regione e all'Italia in modo</b>	
		con piena padronanza	OTTIMO
		con sicura padronanza	DISTINTO
		correttamente	BUONO
		generalmente corretto	DISCRETO
		in modo essenziale	SUFFICIENTE
		con incertezze e lacune	NON SUFF
		<b>Conosce i principi fondamentali della Costituzione.:</b>	
		con piena padronanza	OTTIMO
		con sicura padronanza	DISTINTO
		correttamente	BUONO
		generalmente corretto	DISCRETO
in modo essenziale	SUFFICIENTE		



		con incertezze e lacune	NON SUFF
<b>3.Alterità e relazione</b>	a) Riconoscere ruoli e funzioni diverse della scuola, identificando le corrette relazioni degli alunni con gli insegnanti e gli operatori scolastici, riconoscendo il valore dei rapporti scuola-famiglia.	<b>Rispetta ruoli e funzioni:</b>	
		pienamente	OTTIMO
		adeguatamente	DISTINTO
		complessivamente	BUONO
		sostanzialmente	DISCRETO
		poco	SUFFICIENTE
		minimamente	NON SUFF
<b>4.Partecipazione</b>	a) Avvalersi dei servizi offerti dal territorio, riconoscere quando sono affidabili per sé e per gli altri e contribuire a migliorarli	<b>Conosce e usa le risorse del proprio territorio e si adopera per migliorarle</b>	
		con piena padronanza	OTTIMO
		con sicura padronanza	DISTINTO
		correttamente	BUONO
		generalmente corretto	DISCRETO
		in modo essenziale	SUFFICIENTE
		con incertezze e lacune	NON SUFF

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Pasquale TRIVISONNE